



ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918” DIN ALBA IULIA
FACULTATEA DE ISTORIE ȘI FILOLOGIE
DEPARTAMENTUL DE ISTORIE, ARHEOLOGIE ȘI MUZEOLOGIE

510009, Alba Iulia, Str. Unirii, Nr. 15-17
 Tel: +40 258 811412 Fax: +40 258 806260
 E-mail: secretariat_istorie@uab.ro
www.uab.ro

RAPORTUL ACTIVITĂȚII DE CERCETARE (2018)

Indicator		Denumirea indicatorului	Punctaj
CDI	I1	Carte cu caracter de monografie, publicată la o editură din străinătate.	100/n
CDI	I2	Coordonare de volum colectiv publicat la o editură din străinătate; traducere și îngrijire de text-sursă istorică publicată ca volum distinct la o editură din străinătate.	45/n
CDI	I3	Studii publicate în volume colective la edituri din străinătate; articole publicate în reviste din străinătate incluse în bazele de date recunoscute.	40/n
		<p>1. Laura Stanciu, „Istoriografia maghiară în discursul istoric al Școlii Ardelene. Locul lui Georg Schwandtner (1716-1791)”, în vol. Miskolczy Ambrus (ed.) <i>Kulturális transfer (Történelmi és irodalmi diszkurzusok a román és magyar kulturális térben)</i>, [CNCS B, SCOPUS; ISSN 0255 0539], Budapesta, 2018.</p> <p>2. Sorin Arhire, <i>British Policy towards Romania, 1936–41</i>, în Aliaksandr Pihahanau (ed.), <i>Great Power Policies Towards Central Europe, 1914–1945</i>, Bristol, E-International Relations, 2018, p. 78–89. ISBN 978-1-910814-45-1.</p> <p>3. Ileana Burnichioiu, <i>Is a reconstruction of the pre-reformation parochial network in Transylvania possible?</i>, în <i>ESRARC 2018 – 10th European Symposium on Religious Art, Restoration & Conservation. Proceedings Book</i>, Kermes Quaderni, Torino, 2018, p. 45-48. ISBN: 978-88-942064-8-7, ISSN: 2532-4381 (Web of Science).</p> <p>4. Cornelia Popa-Gorjanu, „Friendship and Politics in the Correspondence between Nicolaus Olahus and Camillus Gilinus” în Emőke Rita Szilágyi, ed. <i>Proceedings of the International Conference on the 450th Anniversary of Nicolaus Olahus' Death</i>, Publikationen der ungarischen Geschichtsforschung in Wien [XVII]. Wien: Institut für Ungarische Geschichtsforschung in Wien. (sub tipar).</p> <p>5. Cosmin Popa-Gorjanu, „Displaced peoples in Medieval Transylvania”, in Flocel Sabate, ed., <i>Poblacions rebutjades, poblacions desplaçades. Europa medieval XXII Curs d'estiu-Reunio científica del Comtat d'Urgell</i>, sub tipar.</p> <p>6. Cosmin Popa-Gorjanu, „Multiethnicity and memory on medieval Transylvania”, in Przemyslaw Wiszewski, ed., <i>Values and Memories. Multiethnicity in the European Past (8th-20th c.) (=Cohesion building of multiethnic societies, 10th-21st c.)</i>, Turnhout, Brepols, sub tipar.</p>	
		<p>1. Kayla Crowder, Janet Montgomery, Charlotte Roberts, Darren Gröcke, Mihai Gligor, Nyaradi Zsolt (2018): <i>Integrated macroscopic and isotopic analyses to examine 'stress' during periods of political transition in Transylvania, Romania</i>. <i>American Journal of Physical Anthropology</i>, 165(66), p. 57 Accession Number: WOS: 000430656800206 (ISI-Impact factor 2017: 2,901). [http://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&qid=1&SID=C3Bkl174vUqOSU4VHqL&page=1&doc=3]</p> <p>2. A. Bintintan, M. Gligor, C. Radulescu, C. Stihi, R. M. Ion, I. D. Dulama, R. L. Olteanu, S. Teodorescu, R. M. Stirbescu, I. A. Bucurica (2018): <i>Multielemental and Chemical Characterization of Eneolithic Petresti Painted Pottery from the Alba Iulia-Lumea Noua</i></p>	

		<p><i>Archaeological Site, Romania</i> Analytical Letters, DOI: 10.1080/00032719.2018.1560459 (ISI-Impact factor 2017: 1,206).</p> <p>3. Daniel Dumitran, “ The Principality of Transylvania in the descriptions of the second half of the 18th century: On the “Country’s Redressing” by Count Leopold von Clary”, <i>Zeitschrift für Siebenbürgische Landeskunde</i> 41/112 (2018), pp. 117-138. (CEEOL). ISSN 0344-3418.</p> <p>4. Marius Rotar, The use of history in debates on the presence of religious education in public schools in Romania (2015), <i>Journal of Religious Education</i>, 66. 3. p. 183-201. (cu cotație ISI) https://link.springer.com/article/10.1007/s40839-018-0058-8 – WOS:000453095600002.</p> <p>5. Marius Rotar, The Romanian Orthodox Church and issues of cremation, <i>The Routledge Handbook of Death and Afterlife</i>, ed. Candi Cann, Routledge, 2018, p. 76-87. https://www.taylorfrancis.com/books/9781315545349.</p> <p>6. Marius Ciută, Beatrice Ciută, <i>Contribuții la cunoașterea organizării interne a așezărilor viciene timpurii. Așezarea de la Limba-Oarda de Jos</i>, în <i>ARHEOVEST, Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie</i>, VI/1, p. 121-146, Szeged, Ungaria, 2018.</p>	
CDI	I4	Carte cu caracter de monografie, publicată la o editură clasificată CNCS (lista A sau B).	85/n
		<p>1. Călin Anghel, Sorin Arhire, Valer Moga, Cristian Ioan Popa, Cosmin Popa-Gorjanu, Laura Stanciu, Călin Șuteu (2018): <i>Alba Iulia: Memoria Urbis</i>, Editura Mega, Cluj Napoca, 2018, p. 413 [ISBN 978-606-543-929-0; CNCS B].</p> <p>2. Cornel Tatai-Baltă, Călin Anghel, Radu Totoianu (coord.), <i>Colectia Sava Hentia a Muzeului Municipal din Sebes. 170 de ani de la nasterea artistului</i>, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2018.</p> <p>3. Radu Totoianu, Călin Anghel (coord.), <i>Troite si cimitire cu stalpi funerari de pe Valea si din Muntii Sebesului. Repertoriu</i>, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2018.</p> <p>4. Ileana Burnichioiu, <i>Biserici parohiale și capele private din comitatele Alba și Hunedoara</i>, Editura Mega, 2018, p. 667. ISBN 978-606-543-993-1 (CNCS B).</p>	
CDI	I5	Antologie/crestomație de texte; traducerea unei cărți de specialitate; coordonare de volum colectiv la o editură clasificată CNCS (lista A sau B).	35/n
		<p>1. Laura Stanciu: Gherontie Cotore, <i>Despre articușurile ceale de price în Școala Ardeleană, Antologie de Texte, III</i>, București, Editura Fundației Naționale pentru Știință și Arte, 2018, p. 511-533 [ISBN 978-606-555-235-7; Editura CNCS B].</p> <p>2. Laura Stanciu: Petru Maior, <i>Protopopadichia</i>, în <i>Școala Ardeleană, Antologie de Texte, III</i>, București, Editura Fundației Naționale pentru Știință și Arte, 2018, p.1037-1057 [ISBN 978-606-555-235-7; Editura CNCS B].</p>	
		<p>1. M. Gligor, A. Soficaru (Eds.), <i>The Archaeology of Women: Mortuary Practices and Bioarchaeological Reconstruction</i>, <i>Annales Universitatis Apulensis</i>, 22/I, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2018, [ISSN 1453-9306], CNCS B – http://diam.uab.ro/index.php?s=2&p=124.</p> <p>2. Daniel Dumitran, Valeriu-Eugen Drăgan (ed.), <i>The City and the Great War: Architecture, Urbanism and Society after 1918</i>, Cluj-Napoca, Mega, 2018 (<i>Annales Universitatis Apulensis Series Historica</i> 22/II, 2018). ISSN 1453-9306 (sub tipar).</p> <p>3. Laura Stanciu, <i>Petru Maior și prietenii</i>. Lucrările Simpozionului Național desfășurat la Reghin (2-3 septembrie 2016), Cluj-Napoca, Editura Mega, 197 p. [ISBN 978-606-543-611-4; Editura CNCS B].</p> <p>4. Laura Stanciu, coord.: <i>Alba Iulia: Memoria Urbis</i>, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 413 p. [ISBN 978-606-543-929-0; CNCS B].</p>	
CDI	I6	Carte cu caracter de monografie și sinteză istorică, publicată la o editură din România, inclusă în cel puțin 15 biblioteci universitare sau ale unor foruri academice de profil.	50/n
CDI	I7	Ediție critică la o operă fundamentală, cu n editori	40/n
		1. Laura Stanciu , Alin Mihai Gherman, Petru Maior, <i>Prediche</i> , Ed. Mega, Cluj Napoca, 2018, 146 p [ISBN 978-606-543-812-5; CNCS B].	
CDI	I8	Ediție critică de documente (realizată prin recurgere la epigrafie sau paleografie).	40 (pentru fiecare editor)
CDI	I9	Antologie/crestomație de texte; ediție de documente cu studiu introductiv; traducerea unei cărți de specialitate; coordonare de volum colectiv – inclusă în cel puțin 15 biblioteci universitare sau ale unor foruri academice de profil.	25/n

CDI	I10	Studii în reviste incluse în bazele de date recunoscute sau clasificate CNCS (categoriile A sau B), ori publicate în volume colective la edituri clasificate CNCS, categoriile A sau B.	35/n
		<p>1. Mihaela-Maria Barbu, Mihai Gligor (2018): <i>Industria litică cioplită aparținând grupului cultural Foeni din situl de la Alba Iulia – „Lumea Nouă” (jud. Alba) (I)</i>. Apulum, 55/1, p. 23-56.</p> <p>2. Mihai Gligor, A. Soficaru, A. Fetcu (2018): <i>Cranial fractures in 2005 Early Eneolithic multiple burial from Alba Iulia-Lumea Nouă (Romania)</i>. Annales Universitatis Apulensis, Series Historica, 22/I, p. 31-95 [https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=748].</p> <p>3. Daniel Dumitran, „Lost Identity? Urban Planning Projects of Alba Iulia City after Year 1918 (Part I)”, în Daniel Dumitran, Valeriu-Eugen Drăgan (ed.), <i>The City and the Great War: Architecture, Urbanism and Society after 1918</i>, Cluj-Napoca, Mega, 2018 (Annales Universitatis Apulensis Series Historica 22/II, 2018). (ERIHPlus, Scopus, EBSCO, CNCS B). ISSN 1453-9306 (sub tipar).</p> <p>4. Daniel Dumitran, Valeriu-Eugen Drăgan, „Argument”, în Daniel Dumitran, Valeriu-Eugen Drăgan (ed.), <i>The City and the Great War: Architecture, Urbanism and Society after 1918</i>, Cluj-Napoca, Mega, 2018 (Annales Universitatis Apulensis Series Historica 22/II, 2018). (ERIHPlus, Scopus, EBSCO, CNCS B). ISSN 1453-9306 (sub tipar).</p> <p>5. Cristian I. Popa, <i>Statuetele bifurcate din ariile Gáva, Gornea-Kalakača și Basarabi</i>, în <i>Crisia</i>, XLVIII, 2018, p. 63-77.</p> <p>6. Cristian I. Popa, <i>Through the Darkness of Prehistory: The Pyxis or the Coțofeni Oil Lamp from Gheja</i>, în <i>Apulum</i>, LV/1, 2018, p. 57-66.</p> <p>7. Cristian I. Popa, <i>În căutarea Cenușăresei: peisajul în opera pictorului Sava Henția (1848-1904)</i>, în <i>Terra Sebus</i>, 10, 2018, p. 473-544.</p> <p>8. Laura Stanciu, „Cartea pentru elita clericală română unită (sec. al XIX-lea), în <i>Transilvania</i>, nr. 5-6, 2018, p. 93-98 [CNCS B, SCOPUS; ISSN 0255 0539].</p> <p>9. Eugen Vaida, Ileana Burnichioiu, <i>Heritage Protection Measures and Propositions through the `Ambulance for Monuments`. The case of the Medieval Church of Strei</i>, în <i>Museikon. A Journal of Religious Art and Culture. Revue d'art et de culture religieuse</i>, 2, 2018, p. 150-160 (CEEOL).</p> <p>10. Eugen Vaida, Ileana Burnichioiu, <i>Societate civilă și patrimoniu cultural în România. Proiectul „Ambulanța pentru monumente”</i>, în <i>Plural. Istorie, Cultură. Societate</i>, 6/2, 2018, p. 206-215 (CEEOL, DOAJ, Erih Plus).</p> <p>11. Marius Rotar, <i>Comuniști albaiulieni până la 23 august 1944</i>, <i>Terra Sebus</i>, 10, 2018, p.333-374 (BDI, EBSCO, Scopus, Erih Plus).</p> <p>12. Beatrice Ciută, <i>Analiza arheobotanica a unor macroresturi vegetale provenite dintr-un context arheologic descoperit la Teius (jud. Alba) datat în a doua vârstă a epocii fierului</i>, în <i>Sargetia</i>, IX, 2018, p. 47-60. (Erih Plus).</p> <p>13. Ana Maria Roman Negoï, <i>Caracterul și viața împăratului Iosif al II-lea. Povestiri despre împăratul austriac apărute într-un periodic din orașul Sibiu de la mijlocul secolului al XIX-lea</i>, în <i>Transilvania</i>, serie nouă, anul XLVI (CL), nr. 5-6/2018, ISSN 02550539, indexare SCOPUS, pg. 86-93, [https://revistatransilvania.ro/5-6-2018/].</p> <p>14. Ana Maria Roman Negoï, Florin Bogdan, <i>Despre profesorul Eva Mârza, la aniversare. Confesiuni</i>, în <i>Terra Sebus</i>, 10, 2018, (BDI, EBSCO, Scopus, Erih Plus), p. 9-13, [https://www.cclbsebes.ro/docs/Sebus_10_2018/01_AM_RomanNegoï.pdf].</p>	
		<p>1. Cristian I. Popa, <i>Vase pentru toast? „Sosierele” culturilor Coțofeni și Baden și legăturile lor Balcano-Egeene</i>, în Cătălin N. Rîșcuța, Iosif V. Ferencz (ed.), <i>Studii de Arheologie. In Memoriam Ioan Andrițoiu</i>, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2018 (sub tipar).</p> <p>2. Laura Stanciu, „<i>Predichele lui Petru Maior sau despre limitele Iluminismului românesc în Transilvania</i>” în Laura Stanciu (ed.), <i>Petru Maior și prietenii</i>. Ediția a II-a a Simpozionului Național desfășurat la Reghin (2-3 septembrie 2016), Editura Mega, Cluj-Napoca, 2018, p. 55-69 [ISBN 978-606-543-919-1; CNCS B].</p> <p>3. Călin Anghel, <i>Un nou început: Orașul de jos</i>, în Laura Stanciu (coord.), <i>Alba Iulia. Memoria urbis</i>, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2018, p. 198-226.</p> <p>4. Ana Maria Roman Negoï, <i>Rerum spectantium ad universam gentem Daco-Romanum seu Valachi cum summaria collectio ex diversis authoribus facta a Georgio Sinkai de eadem secundum ordinem chronologicum – un proiect de digitizare</i>, în volumul <i>Petru Maior și prietenii. Lucrările Simpozionului Național desfășurat la Reghin în perioada 2-3 septembrie 2016</i>, Cluj-Napoca, 2018, Editura Mega (cat. B), ISBN 978-606-543-919-1, pag. 29-39.</p>	
CDI	I11	Studii în reviste științifice peer-review sau în volume de studii cu referenți	18/n

		științifici	
		<p>1. Laura Stanciu, „Gherontie Cotore ?1720-1774?” în vol. <i>100 de personalități ale Bisericii Române Unite cu Roma, Greco-Catolică</i>, Blaj, Editura Buna Vestire, 2018, p. 143-147 [ISBN 978-606-636-077-7].</p> <p>2. Laura Stanciu, „Petru Maior 1760-1821” în vol. <i>100 de personalități ale Bisericii Române Unite cu Roma, Greco-Catolică</i>, Blaj, Editura Buna Vestire, 2018, p. 220-223 [ISBN 978-606-636-077-7].</p>	
CDI	I12	Raport de cercetare arheologică publicat în Cronica Cercetărilor Arheologice din România sau în reviste de specialitate. Campanie etnografică de teren finalizată cu raport prezentat într-un for științific de specialitate și publicat. Realizarea unei expoziții, având texte istorice explicative, editate în broșură sau documentate prin alte materiale informative.	15/n
		<p>1. M-M. Ciută, R. Totoianu, C. Șuteu, I. Codrea, Beatrice Ciută, <i>Situl nr. 6 Lotul 1 Autostrada Sebeș - Turda (com. Ciugud, jud. Alba) campania 2017</i>, în Cronica Cercetărilor Arheologice 2018.</p> <p>2. Horia Ciugudean, Claes Uhner, Svend Hansen, Gabriel Balan, Gabriel Rustoiu, Raluca Burlacu-Timofte, Meda Toderas, Joni Abuladze, Dimitri Zhvania, Saba Jokhadze, Beatrice Ciută, Johannes Kalmbach, Anca Matis, Mihaela Bleoanca, Dan Anghel, <i>Raport asupra cercetărilor arheologice efectuate în situl Teleac, campania 2017</i>, în Cronica Cercetărilor Arheologice 2018, 137-139.</p>	
		<p>1. Radu Totoianu, Călin Anghel, Călin Șuteu, Ionut Codrea, Alin Tomus, <i>Repertorierea și digitizarea troitelor și a cimitirelor cu stâlpi funerari de pe Valea și din Muntii Sebesului</i>, campanie etnografică de teren întreprinsă în lunile august-octombrie 2018; comunicare susținută la <i>Sesiunea națională de comunicări științifice „Directii și perspective în cercetarea arheologică actuală. In memoriam Iuliu Paul”</i>, Alba Iulia, 4-5 octombrie 2018, publicată în Radu Totoianu, Călin Anghel (coord.), <i>Troite și cimitire cu stâlpi funerari de pe Valea și din Muntii Sebesului. Repertoriu</i>, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2018.</p> <p>2. Călin Anghel et al.: <i>Expoziție aniversara de pictura Sava Hentia (1848-1904). 170 de ani de la nasterea artistului</i>, 10-15 octombrie 2018, Alba Iulia, Palatul Apor - spatiul expozițional, cu catalog publicat în Cornel Tatai-Baltă, Călin Anghel, Radu Totoianu (coord.), <i>Colectia Sava Hentia a Muzeului Municipal din Sebes. 170 de ani de la nasterea artistului</i>, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2018.</p> <p>3. Tudor Roșu, Sorin Arhire, <i>Tratatele Conferinței de Pace de la Paris (1919-1920)</i>, expoziție organizată la Muzeul Unirii Alba Iulia, în perioada 4 iunie – 1 decembrie 2018.</p>	
CDI	I13	Recenzie științifică într-o revistă academică	5
		1. Cristian I. Popa : Florin Gogâltan, George G. Marinescu, Aur pentru zei. O descoperire aparținând epocii bronzului de la Bistrița-Dealul Târgului (nord-estul Transilvaniei) / Gold for the Gods: A Bronze Age Discovery from Bistrița-Dealul Târgului (North-East Transylvania), Editura Mega, Cluj-Napoca, 2018, 103 p., în <i>Terra Sebus</i> , 10, 2018, p. 547-550.	
DID	I14	Lucrare cu caracter de manual universitar sau tratat	40/n
DID	I15	Inițierea/coordonarea unui program de studii universitare	10
RIA	I16	Conferință personală ca invitat într-o instituție universitară sau de cercetare internațională; keynote speaker la o conferință internațională. Calitatea de visiting professor.	15
		1. Sorin Arhire , <i>The United States of America and the First World War. President Woodrow Wilson</i> , comunicare susținută la Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, 25 iulie 2018, în prezența Excelenței Sale, ambasadorul SUA în România, domnul Hans Klemm.	
RIA	I17	Comunicare la o conferință internațională cu sistem de selecție sau de <i>peer review</i> ; membru al colegiului de redacție al unor reviste de specialitate indexate în bazele de date recunoscute sau reviste indexate CNCS A și B; referent științific al unei edituri internaționale sau al unei edituri clasificate CNCS A și B; premii și distincții academice naționale sau internaționale.	10/n
		<p>1. Kayla Crowder, Janet Montgomery, Charlotte Roberts, Darren Gröcke, Mihai Gligor, Nyaradi Zsolt – „Integrated macroscopic and isotopic analyses to examine ‘stress’ in Transylvania, Romania”, <i>87th Annual Meeting of the American Association of Physical Anthropologists (AAPA)</i>, 11-14 April 2018, Austin, USA. http://meeting.physanth.org/program/2018/session64/index.html</p> <p>2. Ana Fetcu, Rachel Robertson, Anastasia Brozou, Emily Woolnough, Katie May Dalmon, Sebastian Manolescu, Doru Bogdan, Mihai Gligor – „The Gepid necropolis from Iclod (Cluj County) belonging to Migration period in Transylvania (Romania)”, <i>5th</i></p>	

	<p><i>International Conference of Medieval Archaeology</i>, 6-7 June, Institute of Archaeology, Zagreb (Croatia) http://www.iarh.hr/en/public-events/5th-international-conference-of-mediaeval-archaeology-life-and-death-in-mediaeval-and-early-modern-times/.</p> <p>3. Mihai Gligor, Ana Fetcu, Doru Bogdan – „New Excavations in Old Sites. Late Neolithic Necropolis from Iclod, Cluj County (Romania)”, <i>24th Annual Meeting European Association of Archaeologists (EAA)</i>, 5-8 September 2018, Barcelona, Spain https://files.acrobat.com/a/preview/7c865f81-b152-45b4-b872-485119dbe3c5.</p> <p>4. Daniel Dumitran, „Reconstruction of an Absence : The Jewish Community from Alba Iulia (Romania) in the Context of Accelerated Urban Development” (<i>Urban Jewish Heritage : Presence and Absence</i>, Kraków, Poland, 3-7 September 2018).</p> <p>5. Sorin Arhire, <i>The Transit Question of the Romanian Territory by the Red Army during the Czechoslovakian Crisis in 1938</i>, comunicare susținută la conferința <i>Slovakia 1938. Czechoslovakia in the Grip of the Powers</i>, 3-4 octombrie 2018, Banska Bystrica (Slovakia).</p> <p>6. Ileana Burnichioiu, <i>Ce fel de cercetare a monumentelor istorice în România secolului XXI? Wohin mit der Bauforschung in Rumaenien im XXI. Jahrhundert? Ia 1. Internationales Symposium: „Kulturerbe Siebenbürgische Kirchenburgenland schaft” / Simpozion Internațional “Bisericile fortificate în peisajul cultural din Transilvania, ediția I</i>, Berlin, 4-5 mai, Verband der Restauratoren e.V. (VDR), 2018.</p> <p>7. Cornelia Popa-Gorjanu, „Friendship and Politics in the Correspondence between Nicolaus Olahus and Camillus Gilinus”. <i>International Conference on the 450th Anniversary of Nicolaus Olahus’ Death</i>, MTA KIK (Library and Information Centre of the Hungarian Academy of Sciences, 15 January 2018.</p> <p>8. Cosmin Popa-Gorjanu, „Nobility and office holding in fourteenth-century Hungary”, 3rd Biennial Conference of the Medieval Central Europe Research Network, Zagreb, 12-14 April 2018.</p> <p>9. Cosmin Popa-Gorjanu, „Social and economic aspects of Transylvania during the thirteenth and fourteenth centuries”, <i>Medieval Congress</i>, Lleida, 25-28 iunie 2018.</p> <p>10. Cosmin Popa-Gorjanu, „Multiethnicity in Memories of Medieval Transylvania”, <i>International Medieval Congress</i>, Leeds, UK, 2-5 iulie 2018.</p>	
	<p>1. Mihai Gligor: Colegiul editorial <i>Plural</i>, Universitatea Pedagogică de Stat "Ion Creangă" Chișinău, vol. 6, ERIHPLUS, DOAJ, CEEOL, http://plural.upsc.md/?page_id=100; Colegiul editorial <i>CBU International Conference Proceedings</i>, Central Bohemia University, Prague, vol. 6/2018, ISI-Web of Science, EBSCO, http://ojs.journals.cz/index.php/CBUIC/about/editorialTeam; Colegiul editorial al revistei <i>Annales Universitatis Apulensis. Series Historica</i> (bianuală, peer-reviewed), Editura Mega (ERIHPlus, Scopus, EBSCO, CEEOL, CNCS B); Colegiul editorial <i>Buletinul Cercurilor Științifice Studențești</i> (BCȘS) – nr. 24/2018 - CEEOL http://diam.uab.ro/index.php?s=8&p=137, https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1915.</p> <p>2. Daniel Dumitran: Redactor șef al revistei <i>Annales Universitatis Apulensis. Series Historica</i> (bianuală, peer-reviewed), Editura Mega (ERIHPlus, Scopus, EBSCO, CEEOL, CNCS B); membru al Colegiului Editorial al revistei <i>Apulum. Acta Musei Apulensis</i> (anuală, peer-reviewed), Editura Altip (CEEOL); membru al Colegiului Editorial al revistei <i>Museikon. A Journal of Religious Art and Culture / Revue d'art et de culture religieuse</i> (anuală, peer-reviewed), Muzeul Național al Unirii Alba Iulia (CEEOL); membru al Colegiului Editorial al revistei <i>Buletinul Cercurilor Științifice Studențești</i> (anuală, peer-reviewed), Editura Mega (CEEOL).</p> <p>3. Valer Moga: Colegiul editorial al revistei <i>Annales Universitatis Apulensis. Series Historica</i> (bianuală, peer-reviewed), Editura Mega (ERIHPlus, Scopus, EBSCO, CEEOL, CNCS B).</p> <p>4. Cristian I. Popa: <i>Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis</i>, Sebeș – secretar de redacție (2009-prezent) - Publicație indexată în SCOPUS, ERIH PLUS, DOAJ (Directory of Open Access Journals) și CITEFACTOR (Directory Indexing of International Research Journals). Recunoscută de către Consiliul Național al Cercetării Științifice (CNCS) și inclusă în categoria B.</p> <p>5. Călin Anghel: Membru în colegiul de redacție (secretar de redacție) al revistei <i>Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis</i> (publicație indexată în SCOPUS, ERIH PLUS, DOAJ (Directory of Open Access Journals) și CITEFACTOR (Directory Indexing of International Research Journals), recunoscută de către Consiliul Național al Cercetării Științifice (CNCS) și inclusă în categoria B).</p> <p>6. Sorin Arhire: Membru în colegiul editorial al revistei <i>Annales Universitatis Apulensis. Series Historica</i>, publicație indexată EBSCO, Scopus, CEEOL, ErihPlus; membru în</p>	

		<p>colegiul editorial al revistei <i>Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis</i>, publicație indexată Scopus, ErihPlus, DOAJ.</p> <p>7. Ileana Burnichioiu: Colegiul editorial al revistei <i>Annales Universitatis Apulensis. Series Historica</i> (bianuală, peer-reviewed), Editura Mega (ERIHPlus, Scopus, EBSCO, CEEOL, CNCS B); editor al revistei <i>Buletinul Cercurilor Științifice Studențești</i> (anuală, peer-reviewed), Editura Mega (CEEOL).</p> <p>8. Cosmin Popa-Gorjanu: Colegiul editorial al revistei <i>Annales Universitatis Apulensis. Series Historica</i> (bianuală, peer-reviewed), Editura Mega (ERIHPlus, Scopus, EBSCO, CEEOL, CNCS B).</p> <p>9. Marius Rotar: Mortality (BDI, Scopus); Revista M. Estudos sobre a morte, os mortos e o morrer" (DOAJ); <i>Annales Universitatis Apulensis. Series Historica</i> (CNCS B, CEEOL).</p>	
		<p>1. Premiul "George Barițiu" al Academiei Române decernat la 13 decembrie 2018 pentru lucrarea <i>Cartea românească veche în Imperiul Habsburgic (1691-1830) Recuperarea unei identități culturale</i>, autori Ioan Chindriș, Niculina Iacob, Eva Mârza, Anca Elisabeta Tatay, Otilia Urs, Bogdan Crăciun, Roxana Moldovan, Ana Maria Roman-Negoi, Cluj Napoca, Editura Mega, 2016, 1016 pagini, ISBN 978-606-543-733-3, categorie CNCS B cod PN-II-ACRED-ED-2012-0368.</p>	
RIA	I18	Comunicare la o conferință organizată de un centru de cercetare sau de o societate academică din România și Rep. Moldova	3/n
		<p>1. M. Gligor, A. Fetcu, D. Bogdan, A. Bințișan, A. Bobină, A. Brozou – "Cercetări preventive la Iclod, jud. Cluj (2015-2017). Studiu preliminar privind mormintele de înhumatie aparținând neoliticului târziu", Sesiunea națională de comunicări științifice a Institutului de Arheologie "Vasile Pârvan" „Metodă, teorie și practică în arheologia contemporană”, București, 28-30 martie 2018.</p> <p>2. M. Gligor, A. Bințișan, "Date arheologice și arheometrice privind ceramica pictată de tip <i>Lumea Nouă</i>". Un stadiu al cercetărilor, Sesiunea <i>Cercetări arheologice în spațiul transilvănean: stratigrafie și cronologie. In memoria Ioan Andrișoiu</i>, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, 10-11 mai 2018.</p> <p>3. M. Barbu, M. Gligor, "Industria litică cioplită aparținând grupului Foeni din situl de la Alba Iulia-Lumea Nouă" (jud. Alba), Sesiunea <i>Cercetări arheologice în spațiul transilvănean: stratigrafie și cronologie. In memoria Ioan Andrișoiu</i>, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, 10-11 mai 2018.</p> <p>4. D. Tomuș, M. Gligor, "Materiale ceramice de tip Precucuteni din situl eneolitic de la Răhău-Dealul Șipotelor (jud. Alba)", Sesiunea Națională de comunicări științifice „Direcții și perspective în cercetarea arheologică actuală. In memoria Iuliu Paul”, Universitatea "1 Decembrie 1918", Alba Iulia, 4-5 octombrie 2018.</p> <p>5. Daniel Dumitran, „Românii din Transilvania, între identitatea eclezială și comunitatea națională : o abordare istoriografică” (Simpozionul internațional <i>România 100. Biserica, statul și binele comun. Istorie și actualitate</i>, Blaj, 29-30 octombrie 2018).</p> <p>6. Cristian I. Popa, Odiseea unei așezări eponime transilvănene: Petrești-Groapa Galbenă, Sesiunea <i>Cercetări arheologice în spațiul transilvănean: stratigrafie și cronologie. In memoria Ioan Andrișoiu</i>, Deva, 2018.</p> <p>7. Laura Stanciu, „Despre oportunitatea proiectelor privitoare la istoria bisericii în Transilvania. Cazul Bisericii Greco-Catolice (sec. XVIII-XIX)” (8-10 noiembrie 2018, Conferință științifică internațională, Ediția a VI-a: <i>Autodefinirea, rolul și activismul clerului în secolele XVIII-XX</i>, Oradea).</p> <p>8. Laura Stanciu, „Un episod necunoscut din activitatea lui David Prodan” la Conferința <i>Documentele Unirii: O sută de ani de Istorie: 1918-2018</i>, 19-20 Octombrie 2018, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române, Târgu-Mureș.</p> <p>9. Laura Stanciu, „Un episod trecut cu vederea din activitatea lui Ioan Bianu (1904)” la <i>Conferrința Națională Bibliologie și Patrimoniul Cultural Național</i>, 25-26 octombrie 2018, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia.</p> <p>10. Laura Stanciu, „Inochentie Micu-Klein: întemeietorul Blajului”, la „Conferința Inochentie Micu-Klein-250”, Mitropolia Română Unită, Serviciul Județean al Arhivelor Naționale, 23 septembrie 2018, Blaj.</p> <p>11. Laura Stanciu, „Misionarismul politic al demnitarului Zenovie Pâclișanu”(7-8 septembrie 2018 Conferința Națională "Petru Maior și prietenii", Ediția a III-a, Reghin).</p> <p>12. Călin Anghel, <i>Cercul cultural al invatatorilor din Sebes (1919-1948)</i>, la Sesiunea de Comunicari Științifice <i>Multiculturalitate si Patrimoniu Istoric în Transilvania</i>, Sebeș, 8 iunie 2018.</p> <p>13. Radu Totoianu, Călin Anghel, Călin Șuteu, Ionut Codrea, <i>Între sacru și profan</i>.</p>	

Repertorierea și digitizarea troitelor și a cimitirelor cu stalpi funerari de pe Valea și din Munții Sebesului – proiect cu finanțare AFCN derulat de Centrul Cultural „Lucian Blaga”, prin Muzeul Municipal „Ioan Raica” Sebes, la Sesiunea națională de comunicări științifice „Direcții și perspective în cercetarea arheologică actuală. În memoria lui Iuliu Paul”, 4-5 octombrie 2018.

14. Sorin Arhire, *Proiectul constituirii Legiunii Române din Italia și atitudinea guvernului de la Roma față de achizițiile teritoriale ale României din anul 1918*, comunicare susținută în cadrul *Comisiei Mixte de Istorie Româno-Slovice*, 15-18 octombrie 2018, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia.

15. Sorin Arhire, *Negocierile diplomatice româno-ruse 1914-1916, pentru intrarea României în Primul Război Mondial*, comunicare susținută în cadrul conferinței *Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania*, 8 iunie 2018, Muzeul Municipal Sebeș.

16. Eugen Vaida, Ileana Burnichioiu, *Intervenția de urgență la monumente istorice: cazul Gârbova de Sus*, 2017, la simpozionul „Arhitectură. Restaurare. Arheologie”, ediția a 19-a, *Anul Patrimoniului: România încotro? / Architecture. Restoration. Archaeology* Symposium 19th edition: The year of heritage: Romania whereto?, București, 2018.

17. Ileana Burnichioiu, *The Princely Palace in Alba Iulia*, la conferința internațională *INT-HERIT, Implementation Network of Heritage Strategies in small and medium-sized European cities*, Primăria Mun. Alba Iulia - Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, 8-11 mai 2018.

18. Cornelia Popa-Gorjanu, *Gheorghe Celea și emigrarea aromânilor în Cadrilater*, Sesiunea de comunicări științifice „Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania”, Sebeș, 9 iunie 2018.

19. Marius Rotar, *Comuniști albaïulieni înainte de 23 august 1944*, conferința națională *În Memoria lui Iuliu Paul*, Universitatea 1 Decembrie 1918, Alba Iulia, octombrie 2018.

20. Marius Rotar, *Despre căsătoriile libere în România înainte de 1914*, Atelierul de Antropologie Medicală, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj Napoca, februarie 2018.

21. Ana Maria Roman Negoï, *Efforts for the digitization of the books in Romania (2008-2018). Challenges and achievements*, în cadrul conferinței internaționale *The 9th International Conference on "Information Science and Information Literacy"*, Sibiu, România, April 19-20, 2018, organizator principal Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, <http://bcu.ulbsibiu.ro/conference2018/>

22. Ana Maria Roman Negoï, *Rolul surselor istorice în dezvoltarea istoriografiei românești din a doua jumătate a secolului al XVIII-lea. Cazul lui Gheorghe Șincai*, comunicare la Simpozionul național *Petru Maior și prietenii*, ediția a III-a, Reghin, 7-8 septembrie 2018, organizatori Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia și Biblioteca municipală „Petru Maior”, Reghin.

23. Ioan Cristinel Roman Negoï, Ana Maria Roman Negoï, *Percepția românilor din Vechiul Regat despre Austro-Ungaria în perioada Marelui Război. O analiză a lucrării lui Nicolae Iorga „Originea și dezvoltarea statului austriac. Zece lecții făcute la Iași în 1917*, comunicare la conferința națională *Bibliologie și Patrimoniu Cultural Național*, ediția a XII-a, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, 25-26 octombrie 2018, http://uab.ro/sesiuni_2018/bibliologie/index.htm.

24. Ioan Cristinel Roman Negoï, Ana Maria Roman Negoï, *Un document inedit: Statutul Cooperăției din Biertan (1875)*, comunicare la Sesiunea științifică națională „Unitate, continuitate și independență în istoria poporului român. 100 de ani de la Marea Unire (1918 – 2018)”, 25-26 noiembrie 2018, Alba Iulia, organizator Muzeul Național al Unirii din Alba Iulia.

25. Beatrice Ciută, Florin Gogâltan, *Analiza arheobotanică a unui complex cu depunere rituală aparținând culturii Wietenberg descoperit la Vlaha-Pad*, Sesiunea *Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania*, Muzeul Municipal Ioan Raica, ediția a X a, Sebeș iunie 2018.

26. Beatrice Ciută, *Date arheobotanice privind dieta populațiilor aparținând culturii Gava din situl de la Teleac (jud. Alba)*, Sesiunea anuală de comunicări științifice, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, iunie 2018.

27. Beatrice Ciută, *Plante utilizate de comunitățile celtice în scopuri rituale*, Sesiunea anuală de comunicări științifice a Departamentului de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă (ULBS) *Sub semnul lui Clio*, ed. IX, Sibiu aprilie 2018.

28. Beatrice Ciută, *Exploatarea plantelor în spațiul transilvănean în perioada epocii bronzului*, Sesiunea Națională *Direcții și Perspective în cercetarea arheologică actuală. În*

		<p><i>memoriam Iuliu Paul</i>, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, octombrie 2018.</p> <p>29. Beatrice Ciută, Florin Gogâltan, <i>O descoperire aparținând epocii bronzului de la Vlaha-Pad</i>, Simpozionul ARHEOVEST ed. VI, Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie. In Memoriam Marian GUMĂ, Timișoara, noiembrie 2018.</p> <p>30. Marius-Mihai Ciută, Beatrice Ciută, <i>Contribuții la cunoașterea organizării interne a așezărilor vinciene timpurii. Așezarea de la Limba-Oarda de Jos</i>, Simpozionul ARHEOVEST ed. VI, Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie In Memoriam Marian GUMĂ, Timișoara, noiembrie 2018.</p> <p>31. Beatrice Ciută, <i>Analiza arheobotanică a unui complex cu destinație rituală aparținând epocii bronzului descoperit la Vlaha Pad (jud. Cluj)</i> Sesiunea Națională <i>Unitate, continuitate și independență în istoria poporului român</i> organizata de Muzeul National al Unirii din Alba Iulia, nov., 2018.</p>		
RIA	I19	Organizator al unor conferințe sau paneluri la conferințe internaționale (inclusiv în România).		7
		<p>1. Mihai Gligor: Congresul Asociației <i>Rei Cretariae Romanae Fautores</i>, 31th Edition, “1 Decembrie 1918” University, 27 septembrie 2018, Alba Iulia, Romania.</p> <p>2. Sorin Arhire, <i>Treaties of the Paris Peace Conference (1919-1920)</i>, 3-7 iunie 2018, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia</p>		
RIA	I20	Organizator al unor conferințe naționale cu sistem de selecție sau peer review.		2
		<p>1. Beatrice Ciută: Sesiunea Nationala <i>Directii si Perspective in cercetarea arheologica actuala. In memoriam Iuliu Paul</i>, Universitatea ”1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, octombrie 2018.</p> <p>2. Laura Stanciu: <i>Conferința națională Petru Maior și prietenii</i>, 7-8 septembrie 2018 (Reghin).</p> <p>3. Călin Anghel: Sesiunea de comunicări științifice <i>Multiculturalitate si patrimoniu istoric în Transilvania</i>, ediția a X-a, Sebeș, 8 iunie 2018; Sesiunea de Comunicari Stiintifice ”Directii si perspective in cercetarea arheologica actuala. In memoriam Iuliu Paul”, 4-5 octombrie 2018; <i>Bibliologie si Patrimoniu Cultural National</i>, editia a XIII-a, 25-26 oct. 2018.</p> <p>4. Sorin Arhire, <i>Asociația Astra – contribuție la actul Marii Uniri</i>, 18 septembrie 2018, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia.</p> <p>5. Roman Negoii Ana Maria: Vicepreședinte al comitetului de organizare pentru Conferința națională <i>Bibliologie și Patrimoniu Cultural Național</i>, ediția a XII-a, organizatori Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia și Muzeul Național al Unirii din Alba Iulia, 25-26 octombrie 2018, http://uab.ro/sesiuni_2018/bibliologie/index.htm.</p>		
RIA	I21	Coordonator într-un proiect de cercetare cu finanțare obținută prin competiție publică națională sau internațională (exclus POSDRU).	N A T	I N T
		<p>1. Mihai Gligor: Proiect de cercetare (2017-2018), MC-UEFISCDI (PN-III-P1-1.1-MC-2017-2382).</p> <p>2. Mihai Gligor: Proiect de mobilitate pentru cercetători (2018), MC-UEFISCDI (PN-III-P1-1.1-MC-2018-0201).</p> <p>3. Daniel Dumitran: Proiect de mobilitate pentru cercetători (cod PN-III-P1-1.1-MC-2018-0987).</p> <p>4. Călin Anghel: <i>Sava Hentia din nou acasa. 170 ani de la nasterea artistului</i> (proiect AFCN, iunie – noiembrie 2018, director de proiect).</p>		
RIA	I22	Membri într-un proiect de cercetare cu finanțare obținută prin competiție publică națională sau internațională (exclus POSDRU).	N A T	I N T
			5	10

	<p>1. Mihai Gligor: "Optimizarea tehnologiilor de execuție privind reabilitarea clădirilor de patrimoniu afectate de umiditate-OTERP" (2016-2018) - CNCS-UEFISCDI (PN-III-P2-2.1-BG-2016-0302), nr. 124BG/2016.</p> <p>2. Călin Anghel: <i>Între sacru si profan. Repertorierea si digitizarea troitelor si a cimitirelor cu stalpi funerari de pe Valea si din Muntii Sebesului</i> (proiect AFCN, iunie-noiembrie 2018).</p> <p>3. Marius Rotar: Sacralizarea politicii în cadrul ideologiei ultranaționalismului thanatic al Gărzii de Fier, CNCS PD PN-III-P1-1.1-PD2016-0466, director Mihai Stelian Rusu (activitate de mentorat), Universitatea Lucian Blaga Sibiu, 2018.</p> <p>4. Beatrice Ciută: <i>Community dynamics and identity constructs in the eastern carpathian basin during the late iron age. The impact of human mobility</i>, proiect finanțat de Ministerului Cercetării și Inovării, CNCS-UEFISCDI, număr proiect PN-III-P4-ID-PCE-2016-0353, director proiect Aurel Rustoiu (Academia Romana, filiala Cluj) durata 2017-2019 (membru proiect).</p> <p>5. Beatrice Ciută: <i>Loewe-Schwerpunkt Prähistorische Konfliktforschung: Burgen der Bronzezeit zwischen Taunus und Karpaten</i>” financed by Goethe-Universität Frankfurt, Institut für Archäologische Wissenschaften, project leaders: Svend Hansen, Rudiger Krausse, Claes Uhnér. Duration of the project 2016-2018 (membru proiect).</p>	
--	--	--

Alba Iulia,
22.01.2019

Director DIAM
Conf. univ. dr. Daniel Dumitran

